

# Historia de la danza - Tänze aus verschiedenen Epochen und Ländern

Programm vom 16.6.2019, 18:30 Uhr  
Open Acting Academy

Arcangelo Corelli (1653-1713)  
G.F. Händel (1685-1759)  
G.P. Telemann (1681-1767)

Giga aus der Sonate in d-Moll  
Menuett aus der Sonate in D-Dur  
Allegro aus der Sonate in F-Dur

Mauro Giuliani (1781-1829)

Scherzo und Allegretto espressivo  
aus der Sonate in A-Dur op. 85

Béla Bartók (1881-1945)

Rumänische Volkstänze  
I. Pe loc  
II. Manuntelul

Maurice Ravel (1875-1937)

Pavane pour une infante défunte

Luigi Boccherini (1743-1805)

Fandango

## PAUSE

Celso Machado (\*1953)

Quebra Queixo (Choro)  
Pacoca (Choro)  
Piazza Vittorio (Choro Maxixe)

Feliciano Lastra (1871-1906)  
Pedro Datta (1887-1934)  
Pedro Laurenz (1902-1972)

Hotel Victoria (Tango Milonga)  
El Aeroplano (Walzer)  
Milonga de mis amores

Astor Piazzolla (1921-1992)

Histoire du Tango  
I. Bordell 1900  
II. Café 1930  
III. Nightclub 1960

### Duo Silverchord

Melanie Hosp (Gitarre)

Benjamin Müller (Flöte)

Karin Steinbrugger (Tanz)

Wir freuen uns über eine Spende – vielen Dank!

Mit freundlicher Unterstützung und Sponsoring des 5. Bezirks:



Melanie Hosp, Gitarre,

ist 1987 im Tiroler Außerfern geboren und lebt derzeit in Wien. Als Preisträgerin nationaler und internationaler Wettbewerbe gilt sie als vielversprechende Künstlerin der Gitarrenszenen. Solistisch und im Ensemble konzertierte sie bereits im In- und Ausland (u.a. China, Taiwan, Libanon, Tschechien) und gab 2017 ihr Debut im Wiener Konzerthaus mit dem Programm „Cómo el Agua“. Prägenden Unterricht erhielt sie bei Michael Andreas Haas, Dr. Stefan Hackl am Tiroler Landeskonservatorium Innsbruck und schließlich bei Prof. Alvaro Pierri an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Für alle Abschlüsse ihrer Studien erhielt sie eine Auszeichnung. Seit 2013 hat sie einen Lehrauftrag an der Musikschule Linz. Sie war Stipendiatin der Dr. Robert und Lina Thyll Dürr Stiftung und Mitglied des von Yehudi Menuhin gegründeten Förderungsprogramms „Live Music Now“.

[www.facebook.com/melanie.hosp.guitarist](http://www.facebook.com/melanie.hosp.guitarist)

Benjamin Müller, Flöte,

absolvierte sein Konzertsachstudium bei Karl-Heinz Schütz, dem Soloflötisten der Wiener Philharmoniker. Zahlreiche Meisterkurse bei nationalen und internationalen Größen rundeten seine flötistische Ausbildung ab (u.a. bei Erwin Klambauer, Barbara Gisler-Haase, János Bálint, Aurèle Nicolet, Emmanuel Pahud).

Solistisch und kammermusikalisch ist er mit seinen verschiedenen Ensembles national und international aktiv. Er spielte unter anderem im Wiener Konzerthaus und Musikverein, sowie mit Musikern der Berliner Philharmoniker. Auch als Soloflötist ist er schon in zahlreichen Ländern zu Gast gewesen: Deutschland, Schweiz, Schweden, Italien, Griechenland, Türkei, Russland, Syrien, Libanon, China, Indonesien und Südkorea. Er nahm sehr erfolgreich an Wettbewerben im In- und Ausland teil und war Stipendiat der „Stiftung Podium Junger Musiker“. Bereits 2002 veröffentlichte er seine erste CD „Schlosskonzert II“ mit Werken für Flöte und Gitarre.

[www.benjamin-mueller-floetist.eu](http://www.benjamin-mueller-floetist.eu)

Karin Steinbrugger, Tanz,

wurde in Klagenfurt geboren. Sie erhielt ihre Ausbildung für Modernen Tanz am Konservatorium der Stadt Wien. Viele Jahre war sie Ensemblemitglied des Tanztheaters Homunculus und tanzte in zahlreichen Produktionen der Company.

Seit 2003 choreografierte sie zahlreiche Stücke für junges Publikum, die u. a. beim Internationalen Szene Bunte Wähne Tanzfestival, im Dschungel Wien und im Festspielhaus St. Pölten uraufgeführt wurden.

Als Choreografin arbeitete sie mit den Wiener Symphonikern und den NÖ Tonkünstlern zusammen („carmen.bewegt“ im Festspielhaus St. Pölten). Sie übernahm Tanz und Choreografie in der Jeunesse-Produktion „Draußen bei den Farben“ und in der Produktion „Die kleine Marie“ für die styriarte Graz.

Seit vielen Jahren leitet sie Tanzkurse und Tanzworkshops für Erwachsene und junge Menschen.

Wir gestalten gerne Ihren feierlichen Anlass nach Ihren musikalischen Wünschen. Es macht uns besondere Freude bei Firmen- und Geburtstagsfeiern, Hochzeiten, Vernissagen, Taufen und dergleichen aufzutreten. Nehmen Sie eine Postkarte von uns mit und kontaktieren Sie uns!